Ejemplar

REVISTA QUINCENAL DE ANALISIS Y DIVULGACION

Directores: Jorge Luis de León García, Miguel Campos Ramos y Guillermo Sayago Mora.

Marzo 16 de 1990 **Precio $1,500.00** **Año 1, No. 2**

"La crisis de la UAP tiene solución"

¿Leen los jóvenes?

Perfil: donde se preparan las "misses"

CONTENIDO

Editorial:
El ambulantismo, sin fin pág. 1

Reportaje:
¿Leen los jóvenes? ..... pág. 2

Personaje Ejemplar:
Rosalba Bárcenas ..... pág. 5

Entrevista:
Juvencio Monroy ..... pág. 8

Artículos:
La negra historia
del tortibono ..... pág. 11
PRD: ¿Grupo de presión o
proyecto de gobierno? pág. 12
¿Congelada
la economía? ..... pág. 13

Letras:
Crónica y Poesía ..... pág. 14

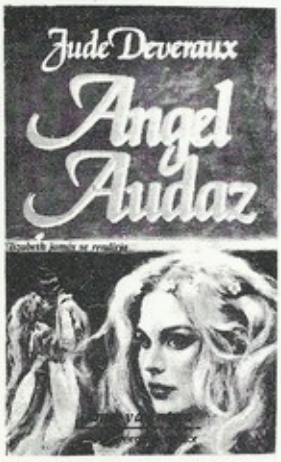
Libros ..... pág. 16

javier vergara editor

PRESENTA

LOS LIBROS DE

MARZO



Las fanáticas lectoras de Jude Deveraux vuelven a encontrar a los Montgomery en una nueva instancia de la saga "audaz". Las dos familias enemigas —Elizabeth es una Chatworth; Miles, un Montgomery— continuan en guerra. Pero una vez más la misma furiosa pasión que los une para el odio los unirá para el amor.

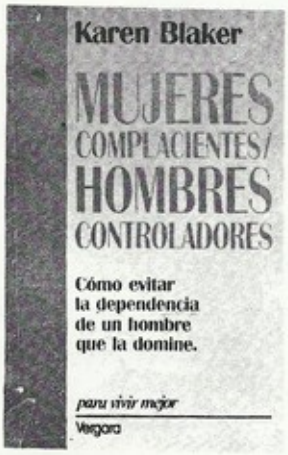
Amor y aventura

Muerto Ferdinand Marcos se revela por primera vez la verdadera historia del gobierno más corrupto del siglo.
Seagrave —autor de "La Dinastía Sung"— describe cómo bajo la dictadura de Marcos, Manila se convirtió en el centro internacional de lavado de dinero, del narcotráfico y del juego, la trata de blancas y la prostitución infantil.
Cuenta cómo su esposa Imelda lo forzó a darle gran parte de la inmensa fortuna que acumuló ilegalmente. Y descubre una serie de escándalos internacionales en los que están implicados la CIA, el Pentágono y la Casa Blanca.

Biografía e historia

El doctor Weiss es el jefe de psiquiatría del hospital Mount Sinai, uno de los más prestigiosos de Estados Unidos. Este libro —que se ha convertido en un arrollador best-seller— es el asombroso relato de sus experiencias con la reencarnación, a partir del caso de una paciente a la que hizo regresar bajo hipnosis y de la cual descubrió que había vivido en otro tiempo.
Así por primera vez aparece la posibilidad de unir la ciencia y el espíritu.

Lo inexplicable



Cuando por amor ella acepta sin quejas todas las condiciones que él impone y luego se siente miserable, estamos frente a una mujer complaciente dominada por un hombre controlador.
Aquí la autora analiza el problema y propone un programa de recuperación para poder encontrar un tipo de relación que no cree esa dependencia enfermiza y se base en el respeto y el amor.

Para vivir mejor

Libro cálido, ingenioso y muy sabio, dirigido a todas las mujeres que sienten que algo han perdido en sus vidas: aquellas sensaciones de enorme entusiasmo que vivían con quien hoy es su marido, aquellos primeros tiempos en que una sola mirada de él bastaba para sentirse deseadas, amadas por completo.
Las autoras demuestran cómo es posible recuperar esas vivencias, cuyas fuentes están siempre en el corazón de la pareja.

Para vivir mejor

AV. CUAUHTEMOC 1100 TELS. 605-33-33 605-33-74
MEXICO, D.F., C.P. 03600 TELEX 1764213 JVEME

Editorial

El ambulantismo, sin fin

En una rueda de prensa convocada por los Representantes de la "Unión Popular de Vendedores y Ambulantes 28 de Octubre" fueron expuestos varios puntos acerca del ambulantismo que a nuestro juicio nos parece importante analizar.

En primer lugar se mencionó que los distintos mercados construidos "ex profeso" para dar albergue a los vendedores ambulantes, excepto el Hidalgo, carecen de un sistema eficiente de vialidad.

En segundo lugar, se dijo que de hecho ni siquiera están del todo acabados.

Esto, de entrada, impide que los vendedores accedan al traslado, ya que no logran las ventas suficientes para subsistir. Por otro lado, en lo que respecta a los productos perecederos, éstos muchas veces se echan a perder, razón por la cual los expendedores se ven obligados a buscar sitios en la calle desde los cuales tengan más posibilidades de negociar sus productos.

Pero además se externó que aun siendo factible el traslado (de ser solucionados los problemas expuestos), éste sería sólo un paliativo, ya que debido a la miseria y al desempleo cada vez más acentuados, volverían a surgir nuevos grupos de ambulantes.

La solución, en consecuencia, debe ser de fondo. Y es obvio que radica en una política más igualitaria.

Mientras esto no ocurra, resulta un tanto inconsecuente todo ataque al ambulantismo. E

EJEMPLAR.. Revista quincenal de análisis y divulgación.
Directores: Jorge Luis de León García, Miguel Campos Ramos y Guillermo Sayago Mora.
Tel: 369860 y 340686. Registro en trámite.
Oficinas: 9 Oriente 210. Distribución en todo el estado de Puebla.
Fotografía: Demetrio Flores Ayala.
Tipografía y formación: Magro Cuerpo Editores S.A. DE C.V.; Rébsamen 28. Col. Maestro Federal. Tel. 464-185.
Puebla, Pue.

Reportaje

¿Leen los jóvenes?

Verónica B. Campos Castrillo y Ma. del Rocío Reynoso Pérez

Cuando conversamos con otras personas podemos apreciar, en algún sentido, el grado de cultura que poseen, es decir, constatamos el cultivo que sobre sí mismo tiene una persona.

Podemos apreciar también su desarrollo y evolución en la educación, en la formación del carácter como modulación del temperamento, para la definición de su personalidad.

Uno de los factores que influyen en la formación de lo anterior de manera concluyente es el "hábito de la lectura".

Cierta alegoría dice que los libros son las abejas que llevan el polen de una inteligencia a otra. Entendiendo esto podemos decir que todo libro proporciona al lector algún beneficio, por malo que sea el libro, pues da al lector enriquecimiento, en su caso reafirmación de conocimientos, amplitud de vocabulario, cultivo espiritual, desarrolla la fantasía y los sentimientos, y despierta y favorece la inspiración. Nuestro propósito ahora es precisar la situación de la juventud en relación con el hábito de la lectura.

Quizá la manifestación más bella de la interrelación humana sea la comunicación literaria. La literatura es la historia del Espíritu Humano exteriorizada por una forma intelectual que constituye una especie de espejo en que se reflejan y concentran los principales rasgos del pasado. Las diversas clases de literatura tienen, cada una de ellas, su sello, sus caracteres originales y efectos particulares.

ESTADISTICAS DE LECTURAS

Basándonos en datos obtenidos de un muestreo al azar, diremos que el hábito de la lectura entre los jóvenes —de 15 a 20 años— está en una situación crítica. Un 50 por ciento de los jóvenes son los que han iniciado la lectura siete años atrás de su actual edad, es decir: aquellos que comenzaron a leer a los 13 años, ahora tienen 20; un 30 por ciento inició este hábito tres años antes.

La mayor influencia para fomentar la lectura entre la población juvenil se ha recibido de los padres (de cada persona). Significa que el 46 por ciento de los padres poseen este hábito. Las demás influencias vienen de parte de los maestros, en virtud de la obligación sobre la entrega de trabajos de investigación. Como tercer factor de influencia tenemos a los amigos, por sus recomendaciones sobre libros que ya han leído.

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados, la juventud no tiene regularidad en la lectura. Cómo puede ser que leen 2 ó menos libros por mes y en algunos casos un volumen más. Diremos que en un 100 por ciento los jóvenes no leen más de 7 libros por mes, sin catalogar la amplitud o el interés de los libros. Esto manifiesta una situación de desequilibrio cultural en comparación con otros

países del mundo, incluso de países latinoamericanos. Representa también una deficiente formación cultural y personal para los hombres del futuro.

Para tener una idea sobre el género literario que prefieren los jóvenes, diremos que el primer lugar lo ocupa el género dramático, aquel que muestra a los personajes literarios dialogando entre sí y participando del desarrollo de la obra. El segundo lugar lo ocupa la novela, perteneciente al género épico. La

novela es una narración en prosa de hechos reales o fingidos, de mayor amplitud que el cuento; aspira a apegarse en mayor dimensión a la realidad, es fruto de la observación y del estudio de sitios de la naturaleza, de las costumbres, de los diversos países y sus costumbres.

Considerando la forma de exposición, la que más aceptan los jóvenes es la narrativa, manifestada en un 63 por ciento de la población.

La narrativa es aquella forma utilizada para relatar hechos y sucesos, creados por la imaginación o acontecidos en la realidad.

Otra de las predilectas es la descriptiva, que da a conocer realidades, personas o cosas destacando sus elementos o modos de ser.

Sólo un 40 por ciento de la juventud está informado de los libros recién publicados, lo que muestra una vez más el escaso interés de los muchachos en la lectura. No se interesan por formar o pertenecer a algún círculo literario.

La población juvenil atrae para su lectura revistas científicas porque les proporciona información técnica, manual, para poder incrementar sus conocimientos, los cuales son adquiridos por el aprendizaje en las instituciones educativas. Llegan a leer un periódico o revista sólo si los padres o familiares tienen alguna suscripción .

Indudablemente los problemas por los que nuestro país está pasando tanto económicos, políticos, sociales y culturales, tienen sus antecedentes en la falta del hábito de la lectura entre la población.

OPINIÓN DE UN EXPERTO

Como éste es un aspecto que a todos nos atañe quisimos consultar la opinión de un experto en la materia, el licenciado Manuel Díaz Cid, director de la escuela de Ciencias Políticas de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, quien aporta valiosos comentarios que deben ser tomados en cuenta para poder afrontar esta problemática.

—Licenciado, desde sus perspectiva ¿cuál considera que es el nivel de la lectura entre los jóvenes?

—Pienso que los hábitos de la lectura en nuestro país, sobre todo entre la juventud, están poco arraigados pues no se ha desarrollado desde la primaria lo que es propiamente una metodología de la lectura, por lo que el universitario llega a presentar una deficiencia desde dos puntos de vista, los cuales hay que analizar: primero, la falta de conocimiento derivada de la poca lectura; y segundo, la resistencia que presentan pues al ser un hábito poco arraigado suelen presentar trabajos con escasa literatura ya que por lo regular lo que consultan son enciclopedias, donde todo esta condensado, y esto ya no es una investigación sino una copia.

—Para formar el hábito de la lectura, además de la metodología ¿cree usted que los padres juegan un papel importante?

—La lectura no es un hábito que únicamente se estimule y se vaya desarrollando en la escuela. Estoy convencido de que este hábito nace como resultado de una vida familiar en las casas, donde

los padres tienen afición por la lectura, donde se hacen comentarios de los libros y donde además al niño en lugar de muchos juguetes le obsequian un buen libro, claro esta, de acuerdo a su edad. Aquí hay mucho más facilidad de lograr un hábito que en aquellos hogares donde muchas veces no existen los libros.

—En la mayoría de los jóvenes se encontró el interés por la lectura, pero realmente los libros que leen resultan pocos. Ello significa una contradicción.

—Es en una buena parte resultado de los medios de comunicación y la transformación tan rápida en los últimos 20 años. Además la aparición de la televisión es sin duda alguna factor que ha alejado a los niños y a los jóvenes de la lectura, junto con esto la aplicación de las técnicas audiovisuales, que tienen sus beneficios pero también tienen sus desventajas porque acostumbran a las imágenes relacionadas con el contenido, lo que comúnmente llamamos "los muñequitos". Esto hace entonces que el lector busque las imágenes, y si no, se aburre. No se diga de los libros que tienen gran volumen, pues este hecho hace que el joven se sienta predispuesto a no leer el libro. Y volvemos a la importancia de la familia pues se debe dar equilibrio entre el uso de la televisión y la consulta de los libros. Por otro lado existe un fenómeno que está ligado al hábito de la lectura; en la medida en que no se lee, no se da uno cuenta tampoco de que hay áreas que se desconocen. Lamentablemente el joven lee un libro no por el interés que tenga por el saber o el conocer sino porque es condición para presentar un examen o porque es parte de una calificación. La obligación que la lectura de un libro implica es en el último de los casos el medio por el cual se puede llegar a este hábito.

—El no tener el hábito de la lectura ¿nos pone en desventaja como país con otras potencias?

—Sí, efectivamente. Hoy en universidades como Cambrige, Oxford, el alumno está leyendo de 2 a 3 volúmenes por semana, además de entregar el respectivo resumen; en nuestro medio, cuando varios maestros coinciden en dejar lecturas de libros a plazo de un mes, los alumnos casi piensan que están acorralados. Esto marca una enorme diferencia con los países desarrollados en la capacidad cultural, pero es más: nosotros no estamos abajo de las potencias (universidades europeas y norteamericanas) sino de las universidades latinoamericanas. Si se tiene la oportunidad de conversar con jóvenes de otros países como Chile, Colombia, Argentina, marcan una enorme diferencia en la capacidad de análisis, de diagnóstico y comprensión de la realidad, y lo que pasa es que en aquellos lugares la lectura en un hábito arraigado.

—¿Cómo es el fomento por parte de las instituciones gubernamentales?

—Definitivamente es uno de los renglones más abandonados. Precisamente nuestra falta de investigación se deriva en la falta de bibliotecas de consulta para la formación de los jóvenes. Me parece que el régimen actual está haciendo algo por tratar de implementar éstas.

—En la mayoría de los jóvenes encontramos que tienen gusto por las lecturas europeas o latinoamericanas, y sólo en una minoría mexicanos. ¿A que atribuye esto?

—En primer lugar tenemos una crisis intelectual. Tenemos intelectuales producto de campañas publicitarias. En segundo lugar el malinchismo, pues no tenemos confianza en nuestros autores mexicanos, además de que los libros extranjeros tienen mayor publicidad. De esto yo tuve una experiencia cuando traté de establecer diferencias con mis alumnos entre los escritores del modernismo mexicano y latinoamericano, y lamentablemente no conocían a los representantes mexicanos. Es digno de tomarse en cuenta este comentario ya que la ideología que muchas veces estamos introyectando, no es aplicable a nuestra idiosincrasia o a nuestra cultura.

—Desde el punto de vista de las estructuras socioeconómicas ¿considera que ha afectado?

—Antes los libros no alcanzaban los precios que tienen ahora, aunque los libros nunca han sido absolutamente baratos. En el momento actual podemos decir que ha golpeado fuertemente, sobre todo a los estratos sociales bajos, cuando se tiene una economía de subsistencia. Cuando lo que se gana sólo es para vivir evidentemente no se va a invertir en libros; pero por otro lado antes de la crisis esta clase permaneció indiferente ante la lectura, es decir no se modificó la realidad. En el momento presente pudiéramos encontrar una explicación de orden económico, que más bien es resultado de la falta de interés por la lectura, lo cual incide no sólo por la diferencia de estratos sociales sino también por sexo. Hay mucho menor interés por la lectura desarrollada por las mujeres que por los hombres, y va unido a una serie de atavismos en nuestro país, donde la mujer se considera al margen de los trabajos de investigación. Cuando bien nos va, podemos encontrar que está leyendo de esas novelitas rosas, pero en muchos de los casos ni eso. Considero que existe una falta de conciencia de la importancia de la lectura.

Comentó el licenciado Díaz Cid que la poca afición que muestran los jóvenes por la lectura de los periódicos en primer lugar tiene su causa en los precios que éstos tienen. Para la economía de ellos resulta caro estar comprando uno diario, que fluctúa entre 300 y 800 pesos.

Por otra parte no se les ha hecho concientes de la importancia que tiene su participación en cualquier aspecto. Consideran en muchos de los casos que las cosas que están mal las tiene que solucionar el gobierno y no los jóvenes.

Finalmente puntualizó que la mejor manera de iniciarse en el hábito de la lectura es comenzar con libros que no impliquen confusiones, pues si nuestro punto de partida es la filosofía tomista no se entenderá absolutamente. [E]

Personaje EJEMPLAR

Rosalba Bárcenas, directora de *Perfil*

Velia Rodríguez Noé

La belleza siempre ha sido importante para el hombre, y el sexo femenino es el que merced a ello siempre ha movido al mundo desde sus inicios. Por eso ahora la mujer moderna tiene la oportunidad de alcanzar una alta proyección por medio de su preparación como persona.

En este sentido existe una Organización que, pensamos, es la indicada para proyectar a las lectoras el tipo de mujer que todas quisieramos ser. Esta organización ideal es "PERFIL, Centro de Capacitación para la Superación Femenina", que desarrolla su labor proporcionando los elementos necesarios para ese "algo" que debe poseer una Mujer *Ejemplar*.

Pues bien, para salir de dudas, de ese halo de fantasía que parece envolver a PERFIL, nos dirigimos a sus instalaciones para conocer de cerca la realidad de la superación femenina.

A la hora indicada la directora general, Rosalba Bárcenas, señora distinguida por excelencia, amablemente nos recibió en su oficina. Mientras daba órdenes a su secretaria, nos limitamos a observar la elegante estancia, decorada exquisitamente, el marco perfecto para el comienzo de una interesante plática.

¿QUE ES PERFIL?

La primera pregunta que surgió a nuestra mente fue qué es PERFIL. Rosalba Bárcenas se apresuró a contestar: "PERFIL es un centro de capacitación que proporciona a la mujer un desarrollo de su belleza integral, porque el objetivo es lograr una preparación completa, con el fin de lograr su superación, la reafirmación de su belleza exterior (que le permitirá proyectar una imagen segura) y su desarrollo cultural para conseguir su mejor desenvolvimiento en la sociedad, y sobre todo elevar su calidad humana". Agregó específicamente que el nombre surgió porque: "este término refleja el yo interno ante los demás, porque perfilar es afinar, moldear, perfeccionar, desarrollar y cultivar. En síntesis, es desarrollar los aspectos elementales que perfilan la personalidad de la mujer a través del refinamiento físico e intelectual. PERFIL muestra los rasgos característicos de nuestra obra maestra, que en este caso es la Mujer".

Parte elemental de nuestra curiosidad fue saber cuándo y por qué se creó PERFIL. Rosalba Bárcenas explicó que "la organización surgió hace cuatro años, cuando se decidió dar un nuevo giro al Certamen Señorita Puebla y se percataron de la gran necesidad de preparar a las representantes del estado, conformándose así un excelente equipo de profesionales".

PREPARAN A LAS "MISSES"

La inauguración oficial de PERFIL será en abril. Sin embargo, no podemos dejar de reconocer que en esos cuatro años la primera poblana que destacó nacional e internacionalmente fue Martha Cristiana, finalista del Certamen "Señorita México" y ganadora del título "Dorian Gray".

El segundo triunfo de PERFIL fue con Amanda Olivares, "Señorita México" y segundo lugar en el Certamen "Miss Universo", a quien tuvieron la ventaja de

preparar durante un año. En 1989 se capacitaron en PERFIL las representantes de Michoacán, Aguascalientes, Puebla, Sinaloa, Quintana Roo y Tlaxcala. Esta última ganó el certamen a nivel nacional, y este año representara a México en "Miss Universo". Actualmente se encuentran tomando capacitación las señoritas de Chiapas y Jalapa, a quienes tuvimos oportunidad de conocer personalmente. Es entonces cuando surge la pregunta sobre la preparación de ellas, respondiéndonos nuestra entrevistada que "no manejamos básicamente sólo su apariencia física, sino también la intelectual; se les imparte clases de Oratoria, Historia de México, Historia de su Estado, Cultura General, Dicción, Gastronomía, Diplomacia, Expresión corporal, Seguridad personal y Psicología, entre otras". En seguida irrumpió la conversación para llamar a la psicóloga que imparte dicha clase, quien nos amplió el tema. Dijo que lo esencial es "el relajamiento a las alumnas para reducir el `stress' o tensión fuerte, que llega a producirse fácilmente y con frecuencia por el tipo de actividades que realizan y provocan reducción en el rendimiento personal. La intención es que aprendan a manejar el método de relajación, que consiste en saber controlar los impulsos a través de un relajamiento muscular profundo, técnicas de respiración, y distensión de los músculos".

Nuevamente la señora Rosalba Bárcenas volvió a tomar la palabra para hablarnos del tema que nos pareció el más importante en la capacitación de las alumnas, y que es cómo impedir la desubicación y volverlas a bajar a su nivel. "Esta desubicación —explicó— se debe contrarrestar mediante una colaboraión de servicio social, de ayuda comunitaria, poniendo en práctica los valores humanos a través de un plan de trabajo. Por ejemplo, en la pasada colecta de la Cruz Roja las muchachas participaron. Los planes de trabajo varían porque también se organizan desfiles benéficos, visitas al CERESO, a hospicios, asilos, etcétera."

—¿Es importante entonces concientizar a las mujeres de que participar en este tipo de certámenes de belleza no es un desprestigio, como siempre se ha especulado?

—Exacto. PERFIL ha demostrado con Puebla y otros estados, que este evento es dignificante para la mujer, y debe ser un honor para ella llegar a participar en él. Quienes todavía tienen dudas deben cambiar de opinión. Una mujer no se "quema" al estar ahí, porque se maneja principalmente la ética y la preparación para que se sientan orgullosas de representar a su estado.

—¿Cuáles son los puntos que deben definir a una participante?

—Básicamente son cuatro: bella, inteligente, culta y humana.

—¿Cuáles son los detalles que imprimen la personalidad?

—Parte de la personalidad es la elegancia que debe poseer una participante: cómo bajar escaleras, cómo posar, cómo sentarse y cómo comportarse. Una mujer bella interior y exteriormente no nace, se forma. Y en cuanto a su belleza personal, se les enseña a cuidarse la piel, cómo quitarse el maquillaje, cómo aplicarse las mascarillas, cómo automaquillarse, combinación de colores, etcétera. Lo mismo en el vestir; se les da la capacitación completa en cuanto al tipo de ropa para cada ocasión y colores acordes a su persona.

Posteriormente le preguntamos a Rosalba Bárcenas a qué público se dirige PERFIL aparte de las participantes a certámenes de belleza.

—Para cualquier tipo de mujer, joven o madura, que pueda pagar su curso, que por cierto no es caro, y desee desarrollar su personalidad, las puertas de PERFIL se encuentran abiertas.

—¿Qué otros cursos brinda PERFIL a la mujer poblana?

—Modelo de alto nivel, Edecán de alto nivel y Arte de recibir, pero si a alguien no le interesa ser modelo o edecán, no hay razón para que no se integre a PERFIL, porque hay cursos diferentes en los cuales le ayudaremos a resaltar el desarrollo de su persona, y sobre todo a lograr su superación como mujer.

—¿Cuáles son las características que debe tener una modelo para ser aceptada en PERFIL?

—Aquí aceptamos chicas de cualquier estatura, aunque la mínima debe ser de 1.65 cm. Sin embargo la gracia no se mide por metros y depende de eso y de la elegancia de cada mujer, sobre todo la esencia que proyecte. Por eso PERFIL no pone medidas; y la joven que tenga aspiraciones de modelo es aceptada para su preparación profesional como tal.

—¿A qué tipo de mujer se dirige PERFIL?

—No hay un tipo definido. La mujer que ejerza cualquier profesión, que esté interesada en desarrollar al máximo su potencialidad como persona y que tenga el firme deseo de ser mejor en su trabajo y vida cotidiana, puede asistir. Por ejemplo, desde una ama de casa, quien aparte de aprender a ser mejor puede desarrollarse en las diversas actividades que ofrecemos, hasta una mujer dedicada a la política, quien con más razón (por ser figura pública) tiene el compromiso y la obligación de ser perfeccionista. Sin llegar a la neurosis, la mujer debe mejorarse y obligarse a tener una organización, porque ésta es el cimiento de todo hogar, su falta tiene repercusión en el trabajo y en todas las actividades.

LAS INSTALACIONES

Sin darnos cuenta el tiempo transcurria rápidamente. La señora Bárcenas ofreció enseñarnos las instalaciones. En la planta baja se encuentra una amplia sala donde se instala también un librero. Más adelante está la cafetería, muy bien equipada por cierto, donde nos sentamos a tomar un refresco mientras continuaba con su explicación de cómo, poco a poco, han ido conformando con lujo de detalle cada espacio. Seguimos por un pasillo hasta llegar a la Sala de Aparatos o pruebas de grabación. Junto se encuentra el salón donde las alumnas practican Jazz y Oratoria. Una boutique que da también a la calle está a disposición de las señoritas y pertenece a la cadena de boutiques de la señora Rosalba.

Nos encaminamos a un piso más abajo, donde están los salones de clases, y un salón de peso y nutrición; todo combinado en blanco y negro, tanto paredes y piso como objetos y muebles. Los amplios baños reflejan una comodidad total. Tienen cabida para 20 personas, y están distribuidos en baños, regaderas, baño de vapor, jacuzzis y una sala tapizada en flores lilas donde están los vestidores. Todo perfectamente combinado. Existe también un salón donde las chicas realizan el automaquillaje; no podía faltar el amplio salón de Aerobics, rodeado de espejos, en el cual realizan sus ejercicios.

Nuevamente regresamos a la elegante oficina, donde la subdirectora de PERFIL, Silvia Ojeda Arroyo, externó su mensaje a las lectoras: "La belleza más importante de una mujer es la interna, ya que refleja su calidad humana y le brinda la oportunidad de lograr la superación".

Finalmente la señora Rosalba se despidió cordialmente, no sin antes hacernos la atenta invitación para asistir a éste Centro de Capacitación, que desde su entrada impresiona, así como a la próxima inauguración de PERFIL a principios de abril.

El mensaje que nos brindó la señora Bárcenas a las lectoras *Ejemplar*es es el siguiente: "deben preocuparse por su desarrollo personal para satisfacción propia, pero también por proyectar nuestra superación a la gente que nos rodea." E

Entrevista

Opina Juvencio Monroy Ponce, rector interino

"La crisis de la UAP tiene solución"

Jorge Luis de León García

Para la administración interina de la UAP, que encabeza Juvencio Monroy Ponce, los retos por superar para que esta casa de estudios llegue a la transformación que se ha propuesto es necesario vencer el problema político interno —ejercicio del poder de conducción— con una nueva legislación, y efectuar una reordenación administrativa que permita aprovechar óptimamente los subsidios destinados a esta institución, ya que actualmente casi el 90 por ciento de estos recursos son utilizados para pagar la nómina de sus trabajadores.

Entrevistado en su despacho de Rectoría en el edificio Carolino Juvencio Monroy Ponce señaló que el tránsito hacia a la transformación de la Universidad Autónoma de Puebla no lo garantiza un individuo. Esto finalmente lo determina la capacidad de una expresión que pueda mover voluntades que tengan como objetivo dicha transformación, la cual debe consistir más que otra cosa en que la Universidad cumpla con la sociedad; por lo tanto, en los aspectos académicos, docentes y de investigación deberá de responder a los requerimientos sociales.

Es claro que actualmente los objetivos de la UAP no se están cumpliendo fielmente por dos problemas internos: el político y el económico. ¿Su administración, como abordará y solucionará estos problemas?

El reto de la actual administración universitaria es solucionar estos dos problemas que señalas. Quiero abordar primero el aspecto político, el cual en últimas fechas es el que ha atraído la atención no sólo de los universitarios sino de la ciudadanía en general.

FALTA DE REGLAMENTACION

La institucionalidad en la UAP no está debidamente reglamentada, por ello los problemas por el ejercicio del poder de conducción de la misma se generan. Es el caso que se vivió en los últimos meses del año pasado. Aunado a esto, se dio que la administración de Samuel Malpica Uribe no cumplía con los intereses de los universitarios. Por ello la máxima autoridad de esta casa de estudios, que es el Consejo Universitario, determinó removerlo del cargo por causas graves.

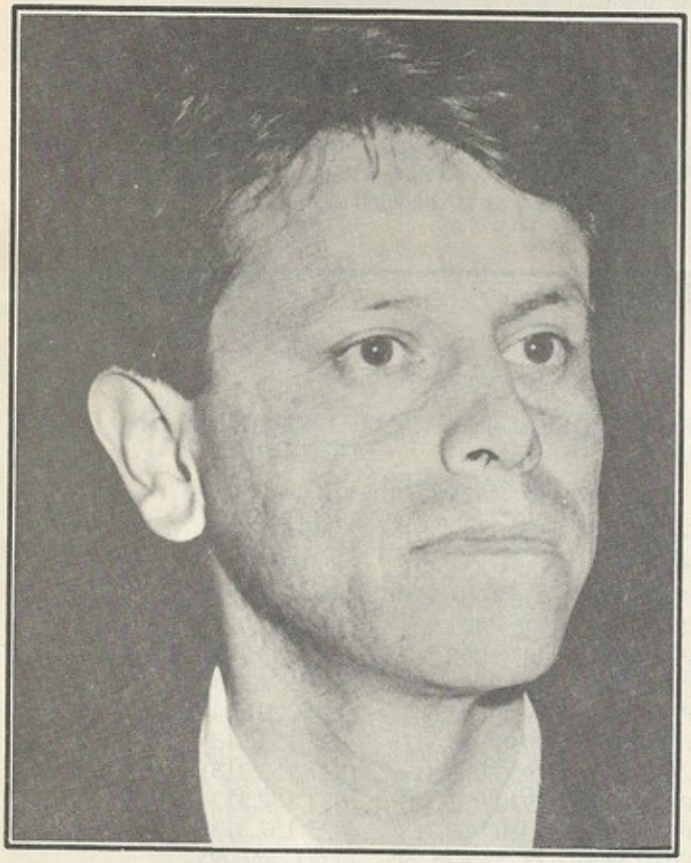
Malpica Uribe desde entonces ha iniciado una lucha con sus simpatizantes tratando de recuperar la Rectoría. En ese afán, ha cometido e inducido actos vandálicos que denigran la imagen de la universidad. Ante las autoridades correspondientes se han denunciado diversos delitos del fuero común que la anterior administración cometió. Tal es el caso de un peculado por varios miles de millones de pesos, la invasión y despojo de inmuebles propiedad de la universidad, y lo más reciente: un grupo de malpiquistas tenían en posesión un edificio universitario —Nueva Era—; al recuperarlo la actual administración, encontraron enervantes —mariguana— y diversas armas, como bombas molotov.

Juvencio Monroy Ponce, al recordar los ilícitos que cometió la administración de Samuel Malpica Uribe, indicó que "una administración debe de estar aquí —señalaba su oficina de Rectoría— para servir a la Universidad Autónoma de Puebla, no para servirse de ella".

Para lograr una institucionalidad reglamentada el actual rector de la UAP ha enviado un proyecto de Ley Orgánica al Consejo Universitario, el cual, por falta de responsabilidad de algunos consejeros, no ha logrado el quórum legal para que sesione. Ha hecho llamados a tales representantes universitarios, que en su mayoría son académicos, a que asuman su responsabilidad con la universidad, ya que ellos no han contraído compromisos con él sino con la máxima casa de estudios del estado.

Siendo el Consejo Universitario el espacio natural de expresión de los universitarios, se necesita que se delinee un perfil para los miembros de ese órgano colegiado, es decir, que sean representantes de los trabajadores académicos personas de alta capacidad académica; de los estudiantes, de esos que se escriben con "Mayúsculas" y no porros o fósiles que se venden al mejor postor, no importándoles los intereses de sus representados; y los trabajadores deberán ser representados por gente que cumpla con sus labores y esté interesado en cumplir cabalmente con sus labores.

Consideró que es una cosa angustiante que la UAP carazca de



reglas concretas de comportamiento. Por ello, es necesaria una nueva reglamentación, tanto académica com en otros aspectos de la vida interna de la universidad, que determine un buen funcionamiento en lo academico, en lo docente, en la investigación y extensión.

Resaltó la importancia de contar con una nueva reglamentación, antes de que se defina que se adelante las elecciones. Que éstas que se realicen ya no es conveniente con la reglamentación que se tiene porque no se solucionaría el problema político de fondo.

REORDENACION ADMINISTRATIVA

¿Reordenando administrativamente a la Universidad Autónoma de Puebla se podrá solucionar el problema económico, el cual no es menos importante que el político?, se le preguntó al maestro en ciencias Juvencio Monroy Ponce, quien en forma inmediata respondió que sería lo más indicado para lograr poco a poco la solución de la insuficiencia de los recursos económicos destinados a la universidad por los gobiernos Federal y Estatal.

Explicó el rector interino de la UAP que no es posible que el 90 por ciento de los subsidios federal y estatal se destine al pago de nóminas de los trabajadores. Por ello su administración realiza los estudios que permitan determinar, conforme a la plantilla autorizada por la SEP, cuánto personal sobrante se tiene en determinadas áreas de trabajo y en dónde hace falta más personal.

Mediante un estudio minucioso de la plantilla autorizada por la SEP y el personal laborante se podrá llegar a un reordenamiento administrativo. Donde se detecte personal innecesario se le liquidará conforme a la ley. Por ejemplo existe demasiados auxiliares de servicio innecesarios. En otras áreas se pondrá en práctica un programa de retiro voluntario, agregó.

-¿Se correrán riesgos cuando se efectúe este reordenamiento administrativo, ya que se implementarán programas de retiro y en otros casos se tendrá que prescindir de muchos trabajadores con cargas no autorizadas?

El rector interino Juvencio Monroy Ponce, pensativo, respondió: "Sí y no; quiero decir: depende mucho de la forma en que se aborde tal problema. Considero que debemos partir del principio de justicia. Es por ello que se les liquidará tanto a los que tienen cargas de trabajo no autorizadas como a los que soliciten su retiro voluntario conforme a lo que establece la ley Federal del Trabajo, sin que se les pretenda escamotear alguna prestación o derecho laboral. Por otra parte se tiene que correr el riesgo de que muchos no lo acepten porque consideren que se les lesionan sus derechos laborales, pero deberán de pensar que se lesiona más la universidad, que cada día se le condena a una agonía económica que hace que en la búsqueda de más recursos financieros para cubrir sus compromisos se endeude aún más.

ENDEUDAMIENTO EXCESIVO

—Como consecuencia de la insuficiencia económica que padece la UAP ésta cada mes recurre a préstamos con diferentes bancos. El aval ha sido siempre el Gobierno del Estado. Ahora bien: ¿de cuánto será el déficit económico de la universidad para este año?

—Es muy posible que el déficit de la universidad para finales de este año rebase los 32 mil millones de pesos, lo que la pone en un grave riesgo, pues imagínate como deberá de iniciar una administración en 1991 con ese déficit. Además, esto implicaría que los bancos no prestarían nuevos recursos a la institución que le permitan hacer frente a sus compromisos. Es por ello que recalco que es necesario el saneamiento administrativo de nuestra casa de estudios.La solución, insistió, es el reordenamiento administrativo, el cual permitirá tener la información actualizada de nuestras necesidades académicas, docentes y de investigación para los cuales se necesitan rubros establecidos. Teniendo esto se veria la manera de pedir a la SEP una ampliación de subsidio. Ahora esto es imposible. La SEP nos ha requerido de información y ésta no ha sido proporcionada no sólo por la administración anterior, sino de las otras también. Es por ello que la SEP no sabe cómo funciona la UAP.

RECURSOS FINANCIEROS

En este año la Universidad Autónoma de Puebla recibirá por concepto de subsidios federal y estatal la cantidad de 114 mil 098 millones 153 mil 798 pesos.

En el oficio número 219/90-6653, de la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Cientifica, Dirección General de Educación Superior, con Fecha del 22 de Enero de 1990, dirigido al C. Rector de la Universidad Autónoma de Puebla, el gobierno Federal hace del conocimiento la asignación del subsidio para 1990 por la cantidad de: 79 mil 716 millones 232 mil pesos.

Esta cantidad, se especifica, no incluye la aportación Federal requerida para sugragar el costo de las revisiones salariales que la institución efectúe en el presente ejercicio, de conformidad con los porcentajes de incremento que apruebe el gobierno federal. Las gestiones relativas a la ampliación del subsidio federal por este concepto deberán llevarse a cabo en su momento, con base en la fecha de las revisiones salariales.

Las gestiones correspondientes a la ampliación del subsidio federal para crecimiento en plazas, horas o programas

académicos especiales, se efectuarán en el trascurso de los siguientes meses, y dependerán de las disponibilidades presupuestales del Gobierno Federal.

A continuación de lo anterior, en el oficio dice: "exhortamos a esa universidad, a que en ejercicio de su autónomia institucional, desarrolle mecanismos de autoevaluación académica y administrativa, y prepare un proyecto de desarrollo que contemple las necesidades futuras de acuerdo a las altas prioridades de la nación, conforme lo describen el Plan Nacional de Desarrollo y el Programa para la Modernización Educativa."

Los subsidios federal y estatal destinados a la UAP deberán de obedecer la calendarización establecida por la SEP, misma que se reproduce a continuación para el conocimiento de los universitarios y de la sociedad en general.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA
TESORERIA GENERAL
CALENDARIZACION DE ADMINISTRACION DE RECURSOS FEDERALES Y ESTATALES PARA EL AÑO DE 1990

MES	INGRESOS SUBSIDIOS FEDERALES	INGRESOS SUBSIDIOS ESTATALES	SUMA	-REMU-NERACIONES	DIFERENCIA
ENERO	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	6991'556,421	(112'284,679)
FEBRERO	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	7428'431,421	(324'590,421
MARZO	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	7209'993,921	(106'152,921)
ABRIL	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	7209'993,921	(106'152,921)
MAYO	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	7930'993,313	(827'152,313)
JUNIO	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	7930'993,313	(827'152,313)
JULIO	6895'632,000	1723'908,000	8619'540,000	9913'741,641	(1294'201,641)
AGOSTO	5683'091,000	1420'750,000	7103'841000	7930'993,313	(827'152,313)
SEPTIEMBRE	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	7930'993,313	(827'152,313)
OCTUBRE	5683'091,000	1420'841,000	7103'841,000	7930'993,313	(827'152,313)
NOVIEMBRE	5683'091,000	1420'750,000	7103'841,000	7930'993,313	(827'152,313)
DICIEMBRE	15989'686,000	3997'421,500	19987'107,500	27758'476,595	(7771'369,095)
SUMAS s/g of.653 de SEP	79716'228,000	19928'829,500	99645'057,500	114098'153,798	(14453'096,298)
mas incremento contractual 652 de SEP	6'338,877	1584'719,250	7923'590,250		7923'596,250
Deficit total					(6'529,500,048)

1- EN LA COLUMNA DE REMUNERACIONES A PARTIR DE MARZO ES CIFRA PROYECTADA, CONSIDERANDO AUMENTO DEL 10% A PARTIR DE MAYO POR REVISION CONTRACTUAL.

CINECARTELERA POLITICA

PECADOS DE GUERRA. Con George Bush y Manuel Endara. Véala en "24 horas".

CITA CON UN ANGEL. Con Bárbara Lora. Véala en la Dirección de Turismo.

SOCIOS Y SABUESOS. Protagonistas: el Consejo Taxista, la Alianza de Camioneros y la Dirección de Tránsito.

VOLVER AL FUTURO. Con los políticos que no consiguieron hueso en las pasadas elecciones.

VIOLENCIA A DOMICILIO. Véala en sus cines "Calmeca", "Juan N. Méndez" y varios más.

LA RISA EN VACACIONES. Todos los jueves en el Congreso del Estado.

MANOS DE HIERRO CONTRA LA PATADA VOLADORA. Con la policía y las bandas.

EL COSTO DE LA VIDA. Véala en sus cines Betania, Beneficencia Española y varios más.

EXTRAÑA PERVERSION. La concertación entre el PRI y los partidos de oposición.

LAS GLOTONAS. Con las Secretarías de Finanzas y Hacienda.

VACACIONES DE TERROR. Véala en Acapulco, Guerrero. E

Política

La negra historia del "tortibono"

J. Lezama

Nació por 1984. Su ropaje fue el papel de estraza; pero su misión, la de ser alimento para la clase marginada. Se adquiría en todas las tiendas Conasupo. Su peso: un kilogramo. Un año más tarde, en octubre se transformó en un cartoncillo con filigrana, como en los billetes de banco, cuyo costo era superior a los 32 pesos que se pagan por él.

Así nació el tortibono, de un programa denominado "Maíz-Tortilla", cuya intención era hacer llegar a la clase humilde un alimento tradicionalmente mexicano cuyo grano (se afirma) tuvo su cuna por rumbos de Tehuacán.

Esta puede ser la historia del "tortibono", en forma concreta y sin muchos alardes, pero que tenía un buen fin y anhelo de que el pueblo tuviera asegurado tal alimento en su hogar.

Sin embargo, en este México somos muy tramposos, nos encanta encauzar lo noble al engaño, y así este llamado tortibono, en la actualidad lo mismo sirve para que muchos vivales lo utilicen en la compra de masa, para la elaboración de "gorditas", que para darle una "mordida" al honorable agente de tránsito, o para que los dueños de taquerías y restoranes hagan el negocio más rentable.

Pero lo más lamentable es que desde hace tiempo ha servido de arma política, bajo una indignante amenaza: "quieres tortibono, vota por mí". O bien: cuántos líderes o luchadores sociales, bajo el compromiso de dotar de tortibonos a sus seguidores, los hacen concurrir a marchas, manifestaciones y demás actos.

Cuántas de estas ilusiones son repartidas en nuestra entidad. Ni en las oficinas de Conasupo se pudo conocer el dato exacto. "Se está actualizando el padrón", fue la respuesta.

Pero a cambio de ello se dejó establecido que de 33 a 35 mil familias son favorecidas, están divididas en dos grupos: las menores y las mayores. ¡Qué descubrimiento!

A las primeras se les entregan 7 "kilogramotes" a la semana; a las segundas, el doble, o sea el tortibono "catrín". Y de acuerdo a lo que se informó oficialmente, se reparte en 26 municipios de la entidad, en tanto en el medio urbano llega a colonias, barrios y demás mediante centros de distribución, organizaciones y sindicatos.

Sin embargo existen terceros en discordia: Los que reniegan de la ocurrencia de algún funcionario que puso en marcha el susodicho programa "Maíz-Tortilla", y que no son otros que los llamados "Industriales de la Masa y la Tortilla"

Su crítica ha sido severa, dura y lastimosa.

Alegan que el Gobierno se lleva los honores y se sirve para redimirse en la eterna lucha por el bienestar de las clases humildes, pero que en realidad quienes hacen el financiamiento son ellos, sin que les toque ni un soplo de los aplausos.

Afirman que los tortibonos no cumplen la misión para los que fueron creados, que jamás le han canjeado uno de éstos a una "naranjita" o a un pobre, pero a cambio de ello con mucha frecuencia a la servidumbre de los políticos, que llevan los llamados tortibonos "catrines", o sean los de 2 kilos, y que lo más grandioso es que compran un solo kilogramo y piden la diferencia en dinero.

A ellos, los "industriales", el tortibono no les sirve para pagar energía eléctrica, gas, renta, impuestos o salarios; sólo opera el canje por maíz, y si se excedieron tienen que esperarse porque sólo hay un límite de compra del grano.

Los más perjudicados son aquellos del interior, que tienen que viajar semanalmente para cambiar sus tortibonos, mismos que deben ir pegaditos en hojas blancas, dinero extra que núnca recuperan.

De enero a la fecha se ha agudizado el problema y se han provocado clausuras, producto de "condicionamientos", debido a que algún funcionario demasiado inteligente tuvo la ocurrencia de que se le pagaran en 550 pesos el "boletito", cuando el valor de la tortilla americana o sudamericana, por aquello de que tenemos que importar el grano, vale 650 "pesotes".

Los industriales se unieron y le dijeron al cliente: "¿Quieres tu kilo de tortilla? Paga la diferencia, que debería de ser un "pesote", sólo que algunos ignoran quién fue Pitágoras y exigen dos.

Las protestas son grandes, y a la Profeco llegan listas interminables, más amplias que la de políticos en campaña, pidiendo la cabeza de los hambreadores, y por supuesto se procede para calmar y que se vea que nuestras autoridades sí cumplen, y sobre ellos con la clausura correspondiente, aunque sea sábado y domingo.

El programa pudo ser bueno si se cumpliera con el espíritu para el cual fue creado, porque nuestra clase marginada obtendría un beneficio, pero intervino el factor político, los extraños intereses, el afán de hacer dinero, sin importar a quién se lesionaba.

Los propietarios de las tiendas Conasupo-PRI no entregaban todos y entraban al mercado de restoranes, taquerías y otros; a grupos políticos les sirve de bandera. Muchos son los beneficiados, pero jamás quienes están marginados, ante lo cual se debe ser realista y terminar con el negocio de terceros. E

Política

PRD: ¿GRUPO DE PRESION O PROYECTO DE GOBIERNO?

Alejandro Carrillo Cortes

Junto con el Partido Acción Nacional, el de la Revolución Democrática representa dentro del espectro político prácticamente las únicas fuerzas de oposición con capacidad real de disputarle el poder al partido en el gobierno. En consecuencia, su actuación en el escenario social así como su desenvolvimiento interno tiene repercusiones en diversos ámbitos de la sociedad, y resulta de interés público.

En días pasados, públicamente se manifestaron desavenencias en el seno del PRD poblano. En conferencia de prensa, al dar a conocer al acta de nacimiento del bautizado como "Núcleo Democrático", sus promotores señalaron que el propósito de tal corriente de opinión consistía fundamentalmente en profundizar el carácter democrático de las estructuras partidarias de su instituto político, promover la conformación de una nueva cultura política y hacer del partido un espacio de participación ciudadana confiable para el ciudadano común.

De violentar la institucionalidad partidaria acusaron a la dirección del PRD en la entidad. "No pretendemos dividir al partido", apuntaron antes de comentar que no necesariamente se requiere conformar los órganos directivos estatales perredistas antes de la realización de su Congreso Nacional.

Los "nucleolos", encabezados por Federico Chilián, Oscar Santamaría y Norberto Amaya, recibieron respuesta casi inmediata (con la misma cuchara con que acostumbra despachar a priístas, panistas y ferrosalinistas) de Adolfo González Zamora, vocero oficial perredista, quien les sirvió una sopa de letras a sus propios camaradas: "sus pretensiones son claras; conspiran contra el partido para involucrarlo en el conflicto de la Universidad Autónoma de Puebla". De "pasadita" el vocero del PRD dejó entrever la posible salida de las filas cuauhtemistas de los "nucleolos", si se llega a comprobar que éstos son responsables de los delitos de que se les acusa en el conflicto universitario. Previamente había refutado las acusaciones contra la dirección del partido del sol azteca de los que calificó de "grupo de presión".

No obstante que las desavenencias entre los perredistas poblanos existen desde la conformación misma del partido que dirige Cuauhtémoc Cárdenas, sería aventurado señalar de manera apresurada que una nueva escisión se abre en las filas de la izquierda poblana.

El nucleolo perredista lejos está de representar una fuerza importante en el interior de su partido, y si bien por años las acciones de los antecesores y afluentes del PRD -PCM, PSUM,PMT,PMS- mantuvieron una estrecha -y a veces extraña- relación con la universidad (lo que en ocasiones desembocó en rompimientos irreconciliables que debilitaron de manera determinante su influencia en suelo poblano), afortunadamente para los seguidores del PRD, hoy, éste no es el caso.

Utilizar las siglas del PRD para obtener dividendos en la disputa universitaria repercutiría negativamente en las tareas de construcción del naciente instituto político. Si la nueva corriente de opinión quiere ser consecuente con su discurso, cuando hable de hacer del PRD un partido confiable, debe además dar muestra de que mantiene concepciones avanzadas en torno a lo que debe ser la relación universidad-partido.

La universidad no puede ser, no es posible que sea, apolítica. Pero tampoco hiperpolitizada, porque cuando esto sucede la academia, esencia misma de la universidad, termina subordinada a la acción de los partidos. Como espacio cultural, la universidad también es espacio político. Por lo tanto la participación de los partidos, todos, en su interior es saludable en la medida en que las instituciones educativas no queden sujetas a las decisiones e imperativos de un partido.

En la otra cara del asunto, un partido no puede tampoco reducir su radio de acción al campus universitario. Quiénes mejor que los perredistas conocen las consecuencias de estas deformaciones políticas. A diferencia de otros partidos, en el PRD destacan sus filas por la capacidad política y creatividad que han mostrado en las decisivas batallas que a diario se libran a los largo de la nación. Hay amplias posibilidades de hacer del proyecto PRD una auténtica alternativa de gobierno para este país y no sólo un simple grupo de presión coyuntural, más ahora que en todo el mundo se experimentan grandes cambios sociales. E

Iniciativa privada

¿Congelada la economía?

Francisco Sánchez Nolasco

El 15 de diciembre de 1987, cuando el país sufría los efectos de una de las peores crisis económicas en su historia, se llegó a la firma del pacto de Solidaridad Económica, signado por el presidente Miguel de la Madrid Hurtado, así como por representantes de los diferentes sectores de la sociedad.

Con el acuerdo el presidente pudo terminar sin problemas su periodo de 6 años, aún cuando durante los primeros cinco se llegó a niveles de inflación muy elevados, hasta llegar al 157 por ciento.

Durante esos momentos se rechazó que fuera una manera de "congelar" la economía, pues los precios y salarios tendrían ajustes periódicos. De esta forma no ocurriría lo mismo de Brasil y Argentina, entre otros países latinoamericanos.

Los efectos positivos del pacto se sintieron en los tres meses restantes. Los precios no se elevaron, incluso por primera vez había una ajuste del 3 por ciento a la baja en los productos, para que el sector obrero no pidiera incremento de salarios.

Además se aseguraba que no era un plan de choque, sólo una manera de controlar la economía; desde entonces se comparó a la economía con un avión sin tren de aterrizaje, pero con posibilidades de pisar tierra firme con los menores daños posibles.

Pero ¿cuáles han sido los efectos del vuelo que enfrenta el país? Si bien parece no haber graves problemas en los últimos meses (salvo la inflación del 4.8 en el mes de enero), la tendencia parece mantener un equilibrio de 1.5 a 3 puntos mensuales.

Pero se ha descuidado el aspecto del endeudamiento interno y las presiones por retirar el exceso circulante que existía en el país. Para reducir este impacto se ha llegado a medios de congelamiento, tales como apertura de las fronteras a los productos extranjeros, y el aumento de las tasas de interés que ofrecen los instrumentos del gobierno en el mercado de valores.

Según medidas aplicadas por las autoridades económicas, se llegó a la reducción de las tasas de interés en los Certificados de la Tesorería (CETES) de un rendimiento de 46.48 en el instrumento a 28 días, a los 34.60 en julio de 1989.

Sin embargo el crecimiento del circulante continuó, lo que determinó que se tuvieran que adoptar nuevas medidas, pues la elevación del mismo es uno de los detonantes de la inflación; por ello se mantuvo una tendencia alcista.

Actualmente, aunque no se ha dado a conocer de manera oficial, los rendimientos de los CETES a 28 días sólo se encuentran 0.4 por ciento abajo del promedio de julio 20 de 1989, es decir la caída de las tasas no pudo mantenerse, y el promedio es de 46.44 puntos.

Lo que para muchos puede considerarse como un fenómeno propiciado por la demanda, para otros no lo es, pues quien paga los intereses es el Gobierno, porque a través de la emisión de esos documentos financia su gasto público.

Por otro lado, al adquirir CETES el Gobierno retira del mercado el circulante. Para explicarlo de manera más sencilla: congela la economía. En tanto, el déficit del sector público por financiar este tipo de instrumentos provoca otro tipo de presiones que se van acumulando, sin que se conozca cuál será el futuro que depara a este tipo de acciones.

En realidad no sólo mediante los CETES se financia el gasto público. PEMEX, por medio de los petropagarés, logró la captación de 4 billones de pesos en los últimos 37 días, aunque esto va incluido dentro del programa económico de la actual administración.

Si se toma en cuenta que algunos precios están desde 1988, así como las medidas para enfriar la economía, veremos que de cierta manera sí hay "congelamiento" económico no de manera tan indirecta.

La inflación está controlada sin autorizar la liberación de precios, además de la apertura comercial y la utilización del mercado de valores.

Según expertos esto permitirá tener tiempo para colocarle el tren de aterrizaje a la economía. Entretanto, las presiones se mantienen, aunque no se informa al respecto.

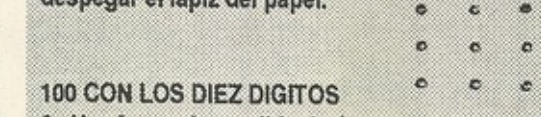
COMPORTAMIENTO DE CETES A 28 DIAS

MES	AÑO	RENDIMIENTO
MARZO	1989	47.72
JUNIO	1989	57.47
JULIO 20	1989	46.48
JULIO 27	1989	34.60
MARZO 14	1990	46.44

Para MENTES *Ejemplares*
Raúl A. Ibargüen Flores
(Soluciones: próximo número)

SOLO CON CUATRO LINEAS

1.- Trate de unir los nueve puntos con cuatro líneas pero sin despegar el lápiz del papel.



100 CON LOS DIEZ DIGITOS

2.- Una forma de escribir el número 100 utilizando los 10 dígitos a la vez es la siguiente: $70 + 24\frac{9}{6} + 5\frac{3}{6} = 100$
Hay otras dos formas, encuéntrelas.

ARAÑAS Y ESCARABAJOS

3.- Un pionero cazó arañas y escarabajos, en total 8, y los guardó en una caja. Si se cuenta el número total de patas que corresponde a los 8 animales resultan 54 patas. ¿Cuántas arañas y cuántos escarabajos hay en la caja?

" ESTAMPAS CITADINAS "

José S. Donoso Ilustración: A. Henaine

"ORGANILLEROS"
¡YA NO QUEDAN ORGANILLEROS¡
SE NOS VAN LENTAMENTE,
POR CALLES Y CAMINOS,
EN SU PEREGRINAJE
CON LOS HOMBROS CARGADOS DE NOTAS,
Y EN EL ESTOMAGO EL PESO DE SU ENORME CAJA
Y DE SU HAMBRE,
EN UN FANTASMAL VIA CRUCIS.
POR LAS CAÑADAS.....
ELLOS:
QUE ALEGRARON LAS FAENAS COTIDIANAS, DE ANCIANOS Y DE ABUELOS,
CON VALSES DE LA VIEJA EUROPA,
Y DE LA REVOLUCION,
CORRIDOS ALEGRES, AGRESIVOS...
HOY: SON UNA ESPECIE EN EXTINCION.-

YA NO PUEDEN
LUCHAR
SUS LEVES NOTAS
CON LA ESTRIDENCIA
CALLEJERA
Y ALIENANTE.-

SE VAN EN RETIRADA,
COMO LAS GRANDES ESPECIES,
DEL DESHIELO,
SABIENDO QUE EN LA AGRESTE
LEJANIA,
ENCONTRARAN
SU PROPIO

CEMENTERIO.

DIESTRO
EL BRAZO
MAGICO
EL
CILINDRO,
VOCINGLEROS,
PENETRA
RAN,
AUN,
EN
PATIOS
VECINDADES,
HACIENDO
DERRAMAR, DOLOR POSTRERO,
LAS SECAS LAGRIMAS
DE SUS SOLEDADES,
A VIEJOS
CON ALMA
DE
JUGLARES.-

.LA ELECTRONICA
LOS TIENE EN
AGONIA,
Y VAN BUSCANDO SU MUERTE
EN EL REFUGIO,
DE LOS PUEBLOS
INGENUOS Y OLVIDADOS...

SUS MANOS,
CUAL SUPLICANTES
PAJAROS,
ALETEAN EN LAS CALLES,
PEDIGÜEÑAS,
EXHIBIENDO LOS CALLOS DEL TRABAJO,
QUE VAN HASTA SUS HOMBROS ENCORVADOS.

EN RETROSPECTIVA,
LOS REGRESA EL TIEMPO,
AL MOMENTO Y LUGAR
DONDE VINIERON

Y ESTA GENERACION
DE FIN DE SIGLO,
LOS VERA
MARCHARSE,
INDIFERENTE, Y
A TRAVES DE RECONDITOS
CAMINOS,
SOLO VERA UNA
CAJA,
DISPLICENTES...

SE IRAN POR
CAMINOS ERRABUNDOS,
CUAL TROPEL
DE NOTAS RECHAZADAS
Y EN LOS CAMINOS LES
SALUDA EL VIENTO, EN UN
MURMULLO DE HOJAS Y DE
PLANTAS, LES MIRARAN PASAR
LAS AVES,
(SORPRENDIDOS CON TIERNOS TRINOS EN PAISAJES
DE ALBORADAS....)

ENTONCES:

EL ALMA DEL ORGANILLERO,
COMO LAS ABUELAS, IRA RECOGIENDO MELODIAS
QUE EN VIEJOS BARRIOS
FERIAS Y MERCADOS, SE QUEDARON OLVIDADAS.
ENREDANDOLAS NUEVAMENTE A SU CILINDRO,
QUE GIRARA A LA INVERSA RESENTIDO, CUAL RUECA MUSICAL
QUE FORMA OVILLOS, PARA SER LLEVADOS,
Y AL ENREDARSE MUSICA Y ANDARES, INICIARAN IDILIOS,
DE CANAS Y PLATINOS.
LUEGO:
EMPRENDERAN EL VIAJE HACIA EL OLVIDO, A LOS BOSQUES LEJANOS, TAL VEZ DESARBOLADOS,
Y EN LA PRIMERA CASCADA, EN UN RECODO, DONDE EL AGUA SE VIERTE HACIA EL ABISMO
LANZANDO SUS ROCIOS MILENARIOS A TRAVES DE NATURALES ARCO-IRIS,
LAS CAJAS MORIBUNDAS,
DESENREDARAN LOS HILOS MUSICALES, CUAL SUSPIROS ...
LA GIGANTESCA ARPA DE LAS AGUAS, REPETIRA CORRIDOS Y VIEJOS SONES, LAS MARIPOSAS BATIRAN SUS ALAS,
Y LAS FLORES APLAUDIRAN EN EL SILENCIO.
¡COMPRENSIVOS!
Y ESTA POSTRER VICTORIA DE LAS VIEJAS ARTES, HARA SOÑAR ANTIGUOS TIEMPOS
DE AFANES Y DE GLORIAS
Y ALLI, QUIZAS, EN MUSICAL SUICIDIO
ESTE QUIJOTE DE LOS ANDURRIALES,
DARA CRISTIANA SEPULTURA
A SU ALMA,
EN LA CAJA
DE MUSICA
Y
...¡N O S T A L G I A S!

SUEÑO HÚMEDO

L.M.

Te soñé
y me dio miedo lo que vi
era lluvia llanto agua
risa amor canción
Te vi frente a mí
sonriendo extasiado
Me abrazabas
acariciando explorando cada rincón
de mi cuerpo adormilado
besabas mordías querías dudabas
y en esa mezcla encontrada te sentí mío
y sudé a tu compás
te amé como querías
canté tu canto
y desperté empapada
de lluvia...de agua...de llanto

RENDICIÓN

L.M.

Lo vi llorando
como implorando estar dentro de mí
y sucumbí ante la potencia de él emanada
Porque en esa tibia lágrima
exhaló el torrente de su llanto
haciéndome suya
y tuya de antemano

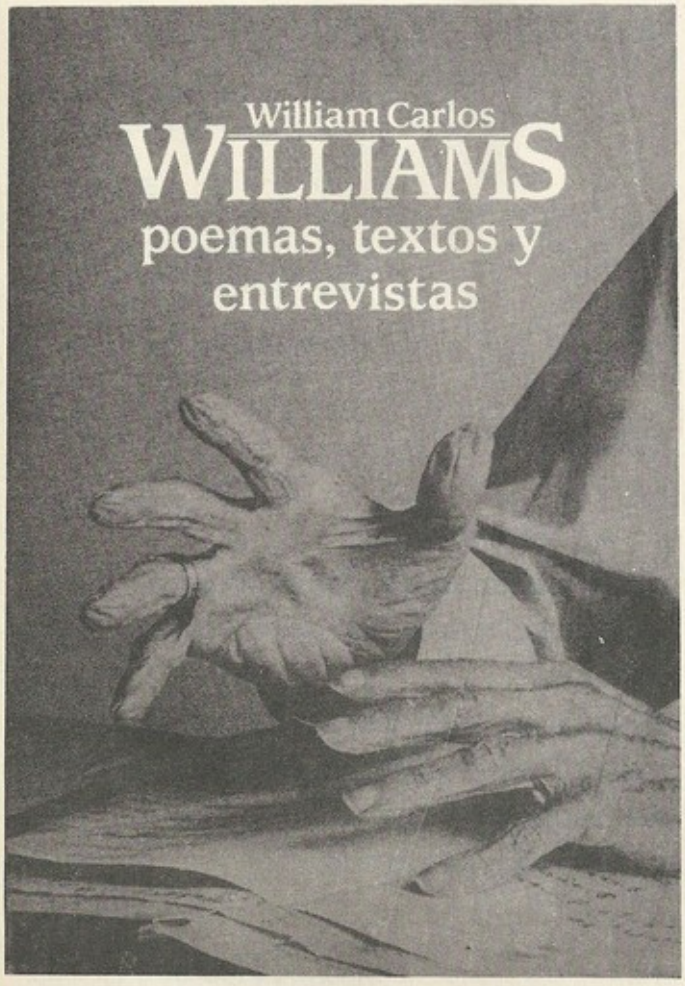
Libros

Este libro reúne poemas, ensayos y entrevistas de y con William Carlos Williams, así como trabajos sobre Williams de cuatro poetas norteamericanos contemporáneos: Allen Ginsberg, Denise Levertov, Kenneth Rexroth y Wallace Stevens.

El propósito de estos materiales es dar una imagen más cabal de la obra de Williams, de su alcance y significación, de la que permiten los pocos poemas suyos traducidos a nuestra lengua.

La persistente reflexión de Williams sobre el lenguaje del poema, su estructura, las exigencias a que debe ser sensible si se quiere que tenga alguna validez, es la prolongación y el soporte de su obra poética.

Los ensayos, entrevistas, aproximaciones a Williams que se presentan en este libro permiten una mejor comprensión de su obra y, sobre todo, facilitan la apropiación por nuestra poesía de la experiencia poética norteamericana.



En este libro meticulosamente documentado Sterling Seagrave, autor de "La dinastía Sung", describe cómo bajo el poder de Marcos, Manila se convirtió en un centro internacional de lavado de dinero, narcotráfico, juego, trata de blancas y prostitución infantil.

El autor desnuda la verdad sobre la falsa actuación de Ferdinand Marcos como héroe de la Segunda Guerra Mundial y el apoyo militar, político y financiero que recibió de cuatro gobiernos norteamericanos mientras convertía a Filipinas en un estado policial, profundamente corrupto.

¿Cuál era el origen de su dinero? ¿Es verdad que procedía del botín de guerra japonés? ¿Cómo llegó a ejercer un férreo dominio sobre la única colonia norteamericana, y cómo se convirtió en una figura tan atractiva para la Casa Blanca, el Pentágono y la CIA? ...Por éstas y muchas razones, la verdad acerca de Ferdinand Marcos es tanto más interesante por lo que revela acerca de otros.

En este libro imprescindible, Sterling revela por qué la saga de los Marcos rivaliza con Watergate. [E]

LEON
LIBREROS

Librería de León Hermanos, SA de CV

5 Sur 104 altos 2. Puebla, Pue. 72000 91 (22) 463517. Fax.

Le invitan cordialmente al Seminario de Didáctica de la
Aplicación de las Matemáticas y Lengua Española a nivel Primaria

Con la exposición de los siguientes temas:

"Didáctica de la aplicación de las Matemáticas en la Escuela Primaria"
"Didáctica de la aplicación de la Lengua Española en la Escuela Primaria".

PUBLICACIONES CULTURAL

A cargo de los Autores:

Lourdes Lavall — *Matemáticas*

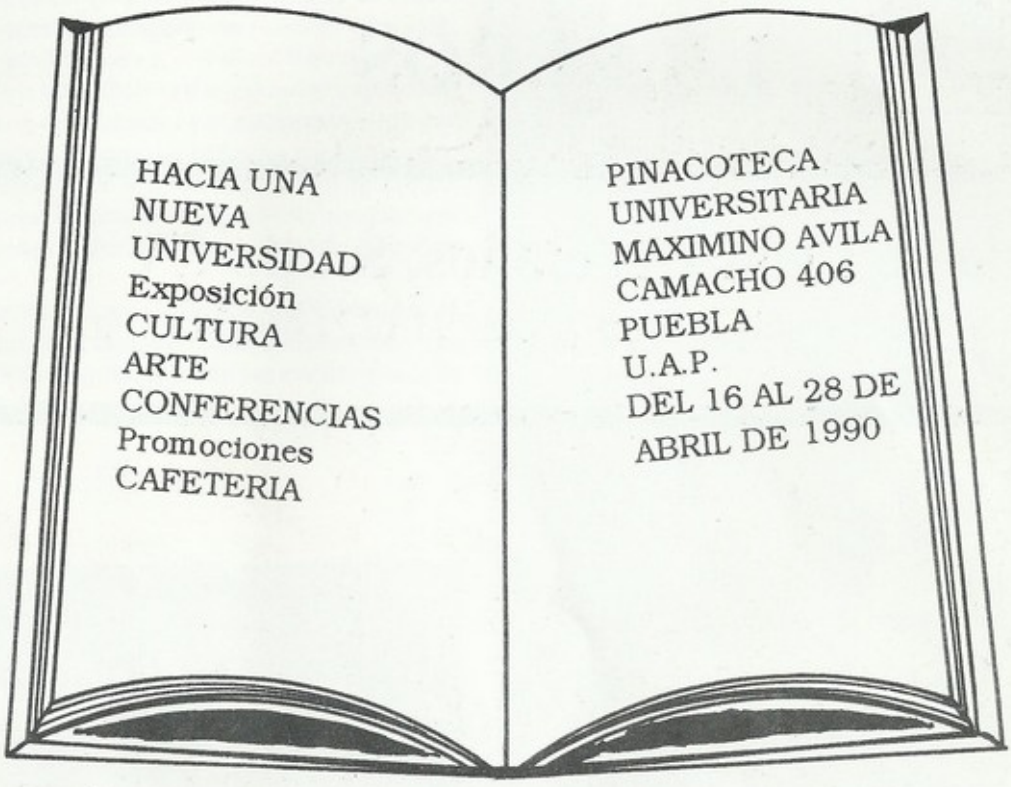
Ma. Antonieta Chávez
Angel Alfonso Serdio — *Lengua Española*

LEON LIBREROS

que tendrá lugar el día 31 de Marzo a las 9:00 Hrs. en el Auditorio del Hotel Misión ubicado en 5 Poniente entre 25 y 27 Sur.

Puebla, Pue., 1990.

I FERIA
DEL
LIBRO UNIVERSITARIO



UNAM
U.A.P.
LIMUSA
TRILLAS
Fondo C.E.
E. M. U.
Quinto Sol
PRENSA Médica
MANUAL moderno
INTERAMERICANA
PRENTIE HALL
EXTEMPORANEOS
HERMES
PLANETA

HARLA
MC. Graw Hill
PORRUA
Ediciones C.P.
E.C.A. S.A.
SIGLO XXI
ATENEO
SALVAT
LAROUSSE
PANAMERICANA
CANTAYO
ESFINGE
PATRIA
NUEVA IMAGEN

" PENSAR BIEN PARA VIVIR MEJOR "
Dirección de Librerías Universitarias
y
Editorial de la UAP